

LBRIS

We know
books



ALICE ÎN ȚARA MINUNILOR
•
PETER PAN ȘI WENDY
•
KARLSSON DE PE ACOPERIȘ
•
URIAȘUL EGOIST

Aventura magică

Clubul micilor cititori



LBRIS

We know
books

Cuprins★



ALICE ÎN ȚARA MINUNILOR 4
DUPĂ LEWIS CARROLL



PETER PAN ȘI WENDY 26
DUPĂ JAMES MATTHEW BARRIE



KARLSSON DE PE ACOPERIȘ . . 58
DUPĂ ÅSTRID LINDGREN



URIAȘUL EGOIST 86
DUPĂ OSCAR WILDE

SECRETELE PERSONAJELOR PRINCIPALE

Știi că...?

Alice este un personaj inspirat din viața unei fete reale, pe nume Alice Liddell, fiica unui coleg al autorului. Aceasta era curioasă, plină de imaginație și iubea poveștile pe care i le spunea scriitorul.

Peter Pan reprezintă spiritul copilăriei fără griji, refuzând să crească vreodată. El trăiește în Țara de Nicăieri, un loc de poveste, unde timpul nu trece și aventurile sunt mereu posibile.

Karlsson este un omuleț rotofei căruia îi plac dulciurile și mâncarea bună. El are pe spate un motor cu elice care îl ajută să zboare, adoră farsele și se face nevăzut de fiecare dată când apar adulții.

Urișul egoist nu voia să împartă grădina lui frumoasă cu copiii din oraș și ridicase un zid ca să-i țină departe. Până la urmă, a înțeles că fericirea nu vine din a avea totul pentru sine, ci din a-i face pe alții fericiți.

**Vrei să afli prin ce peripeții trec acești eroi?
Deschide cartea și pornește într-o aventură magică!**

Alice în Țara Minunilor

Într-o după-amiază, Alice și sora ei, Ana, ședeau sub un copac și citeau dintr-o carte de istorie. Cartea nu avea nici poze, nici dialoguri, așa că Alice se plictisi și începu să moțăie ușor. Deodată, pe lângă ea trecu grăbit un iepure alb care purta vestă, papi-on și pălărie.

– Ah, urechile și mustățile mele, ce târziu e! murmură el, uitându-se la ceas.

– Unde ar putea să întârzie un iepure? se întrebă Alice, nedumerită.



LIBRIS

We know
books



LIBRIS | We know books

Fata se ridică în picioare, uimită. Nu mai văzuse niciodată un iepure îmbrăcat așa și, mai ales, să fie în întârziere!

Curioasă, îl urmă până când acesta dispăru într-o vizuină. Încercă să se strecoare târâș înăuntru, dar, neputând vedea în beznă, alunecă într-o groapă adâncă și... buf! căzu într-o sală cu multe uși, toate încuiate.

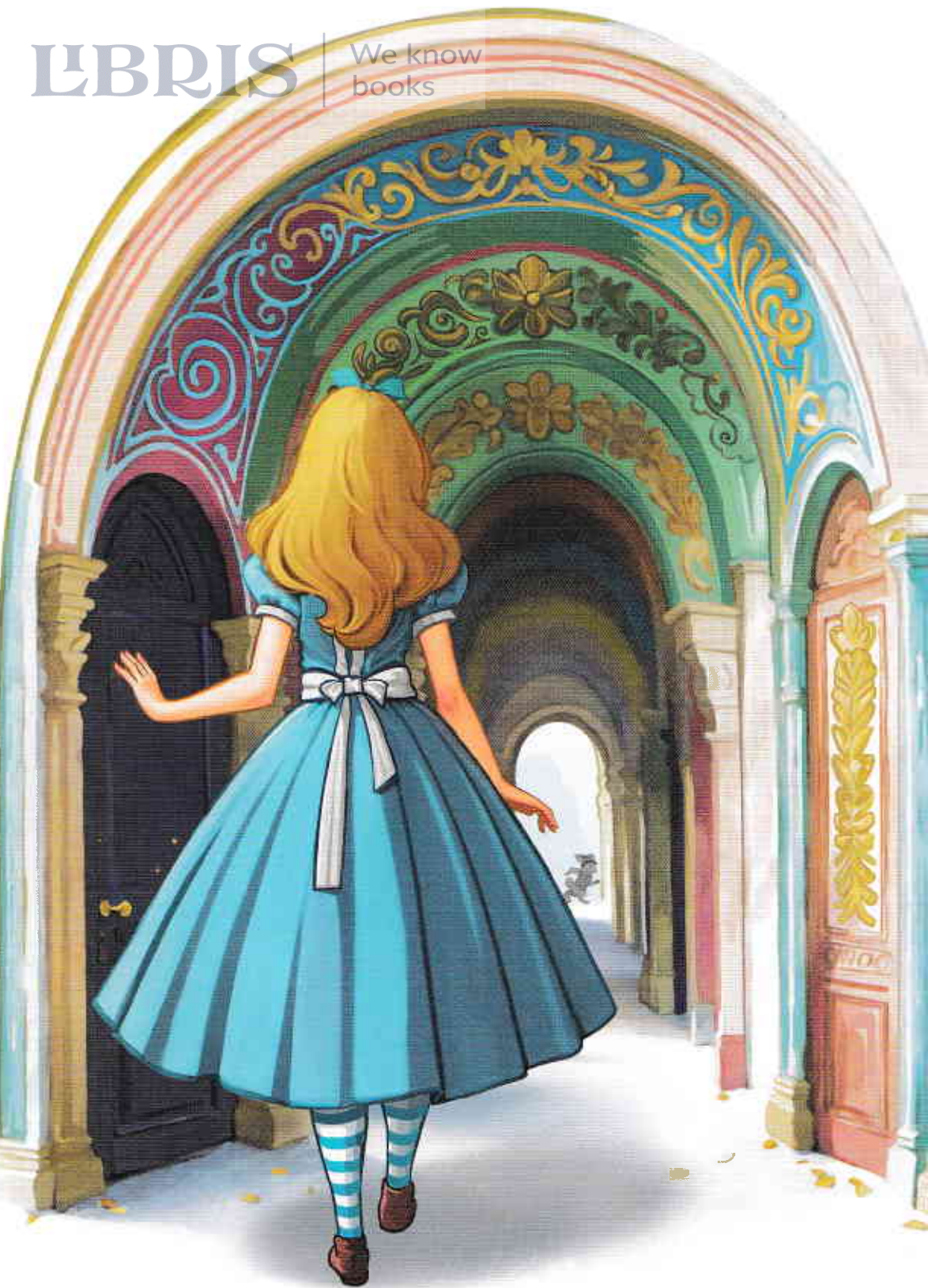
În mijlocul sălii se afla o masă de sticlă, pe care stătea o cheie. Alice încercă pe rând toate ușile, dar cheia se potrivi doar la cea mai mică dintre ele. Când o deschise, văzu că dădea într-o grădină minunată.

– Ce frumos e acolo! Mi-ar plăcea să mă plimb printre acele flori... Dar nu-mi încape nici măcar capul prin ușă! oftă Alice. Ah, ce bine ar fi să mă pot strânge ca un telescop!

Ea se întoarce la masă și găsi o sticlură pe care scria: „Bea-mă”. Alice știa că asemenea sticlure pot conține băuturi amare, medicamente neplăcute sau chiar otrăvuri. Totuși, privind mai atent, nu zări nicio avertizare.

LBRIS

We know
books



Atunci gustă puțin din lichid, iar corpul ei începu să se micșoreze până ajunse la o înălțime de vreo douăzeci de centimetri.

– Ce bine! Acum am mărimea potrivită ca să pot trece prin ușă! se bucură Alice.

În clipa următoare își dădu seama că uitase cheia pe masă și nu mai putea ajunge la ea nicicum. O vedea clar prin sticlă și încercă să urce pe piciorul mesei, dar degeaba – aluneca mereu.

După ce obosi să mai încerce, văzu lângă masă o cutiuță mică. Înăuntru era un biscuit pe care scria: „Mănâncă-mă”.

– Dacă îl mănânc, poate voi crește suficient cât să ajung la cheie, își spuse Alice.

Mușcă din biscuit și, pe dată, începu să crească. În câteva clipe deveni atât de înaltă, încât se lovi cu capul de tavan. Acum putea lua cheia de pe masă, dar nu mai putea trece prin ușă: era mult prea mare!

Nefericită că nimic nu-i ieșea cum trebuia, Alice se așeză jos și începu să plângă.

LEBRIS

We know
books

